

TORRES VEDRAS

FINAL DO "DANÇA CONNOSCO" É NO DIA 31 DE MAIO

Encontrados os três finalistas

MARINA TOVAR REI
geral@frenteoste.com

"Dançar é prazer, dançar é conviver, dançar pode ainda ser uma forma de ser solidário". Foi esta a frase que abriu mais uma sessão do "Dança Connosco". Esta segunda eliminatória tinha, mais uma vez, a casa cheia, facto que agradou os anfitriões Lucilina Sobreiro e Vítor Sobreiro, pois "significa que vai haver mais verbas para ajudar as instituições que se está a apoiar", disseram.

Começado o espectáculo, os pares iniciaram as suas danças. O primeiro ritmo foi a Valsa Vienense, protagonizado por Maria da Conceição, assistente administrativa na APECI e Virgílio Teodoro, bombeiro. O segundo par a subir ao palco foi Lucília Runa, administrativa nos Fonseca, e Lucas dos Santos, comercial de automóveis na Tecauro que dançaram uma Salsa "cheia de cor". De seguida veio um Tango



Ana Sousa e Hugo Machado

"Festival da Eurovisão Júnior", que foi cantar dois temas.

De volta à dança agora com o quarto par Ana Sousa, bancária e Hugo Machado, industrial que

Paulino Pereira, médico ortopedista e Margarida Pereira, psicóloga, que se chegou ao final das apresentações. Agora só faltava a pontuação, para saber quem seriam os três finalistas. Recorde-se que Ana Paula Félix, proprietária do jornal FrenteOeste e Alberto Sardinha, advogado, não dançaram nesta sessão por motivos pessoais deste último, mas prestaram prova na sessão anterior com uma Valsa Vienense.

Após um intervalo de 10 minutos o espectáculo continuou. Desta vez com a actuação dos vários escalões da escola de dança de Torres Vedras da Tuna e com a estreia de Hugo Machado, um dos concorrentes, e da filha Madalena que foram cantar o tema "Solta-se um beijo", dos Ala dos Namorados.

Acabadas as apresentações foi hora de votar. O júri era composto por: Sérgio Lopes, secretário-geral da Promotorres, Ana Umbelino, vereadora da Câmara Municipal de Torres Vedras (CMTV), Alberto Avelino, presidente da Assembleia Municipal de Torres Vedras, Alexandra Borges, jornalista da TVI e Carlos Pina, vereador da CMTV.

A Valsa Vienense teve 25 pontos; a Salsa, 24 pontos; o Tango Argentino, 28 pontos; o Rock and Roll, 30 pontos; o Quick Step, 26 pontos; e o Samba, 30 pontos. Somados os pontos destas duas sessões encontraram-se os três finalistas: Ana Sousa e Hugo Machado, que totalizaram 60 pontos, Paula Paulo e Frederico Lopes que somaram 53 pontos e Hélio Paulino Pereira e Margarida Pereira que contabilizaram, também, 53 pontos.

Na sessão final os pares

vencedores vão apresentar um novo ritmo, do tema "Broadway", mas também irão dançar um dos ritmos que dançaram nas outras duas sessões, como todos os outros concorrentes.

O espectáculo acabou com todos os concorrentes a dançar no palco e com todos os espectadores que se quiseram juntar a uma Valsa.

As verbas angariadas com esta iniciativa destinam-se a apoiar a APECI, os Bombeiros Voluntários de Torres Vedras e a Tuna.

Fotos Rodolfo Xavier



Paula Paulo e Frederico Lopes

Argentino, dançado por Paula Paulo, professora e Frederico Lopes, gestor de produto na empresa Chagas. Após estas três exibições foi tempo de um intervalo na dança para se dar a vez à música. A noite contou com a participação de Jorge Leiria, o novo talento torriense que representou Portugal no

dançaram um Rock and Roll, bem ao estilo dos anos 50. Cristina Abreu, presidente da Junta de Freguesia de A-dos-Cunhados e de José Júlio, membro da Junta de Freguesia de S. Pedro, foram o quinto par e dançaram um Quick Step. Foi com um Samba, cheio de ritmo, dançado por Hélio



Margarida Pereira e Hélio Pereira